



БАШНЯ СТАЛА ВЫШЕ

В конце марта этого года «Труд» писал о том, что Останкинскую телебашню решено увеличить почти на четыре метра. И вот бригады монтажников-высотников, которыми руководят В. Аргунов и Н. Гусев, завершили эту уникальную операцию. На полукилометровой высоте они отрезали часть антенны и приварили на ее место другую конструкцию — более длинную. Все было сделано так чисто, что сейчас, взглянув на башню с земли, вы, пожалуй, не заметите следов этой работы, хотя увидите новую реконструированную антенну. Останкинская башня — самое высокое свободно стоящее сооружение в мире — стала выше еще на 3 метра 90 сантиметров.

Ю. ДЖАФАРОВ.

На снимке: реконструированная антенна башни.
Фото Н. ПРИВАЛОВА.

ТРУД И ЗАРАБОТНАЯ ПЛАТА

Эффект нормирования

ДОВОЛЬНО сложное положение сложилось у нас в коллективе, когда к фабрике было присоединено несколько мелких швейных предприятий, принадлежащих различным ведомствам легкой и местной промышленности. Трудно даже представить сейчас, как велика была разница в организации труда, его оценке. Одна из самых простых операций, например пришивки пуговиц, на некоторых перешивалась в четыре раза выше, чем у нас, хотя производительность труда на них была ниже нашей. По этому поводу, что ввести единые нормы и оценки труда было для нас на первых порах очень сложной задачей. Но необходимостью. Выполнение ее и стало началом успешной работы нашего предприятия. Фабрика в течение многих лет подряд выходит победителем во Всесоюзном социалистическом соревновании швейников, производительность труда у нас сейчас на уровне высшей в стране и продолжает расти.

И все же даже сейчас, когда у нас увеличился вес технических обоснованных норм выработки, превышает 95 процентов, а процент рабочих, работающих по ним, еще выше, мы помним, что нормирование труда и его правильная оплата во многом определяют успех деятельности предприятия, активно способствуют повышению производительности труда.

Работой по совершенствованию нормирования занимается специальная нормативно-исследовательская лаборатория по труду. Одновременно с операционными — текущим нормированием лаборатория ведет разработку местных нормативов трудовых затрат на изделия фабрики. При этом местные нормативы применяются только тогда, когда они ниже отраслевых.

Ежегодно у нас на предприятии внедряются сотни новых норм выработки. Все они вводятся лишь при условии появления новых форм организации труда, новой техники, передовой технологии и повышения квалификации работников. При этом мы считаем важнейшим условием эффективности работы по совершенствованию нормирования непрерывность этого процесса. Мы давно уже отказались от практики, когда новые нормы выработки внедрялись один раз в два года сразу на всех производственных участках, а делаем это постоянно, по мере изменения условий труда в том или ином цехе или потоке. Такой подход, мы считаем, выдает предельно высокие результаты, так как полностью устраняет возможность какого-либо несоответствия между оплатой труда и его производительностью.

Сальников. — Все недостатки будут устранены, а заводом это проконтролируют.

Чудом выживший из пыльных цехов вновь повеселевший ветер радостно подхватил эти слова и долго носился с ними по округе, ожидая их осуществления. Но тщетно. Дальше слов дело не пошло, и вновь погрузившийся в работу ветер, что не все обещания выполняются.

А на заводе дела с охраной труда пошли еще хуже. Стало острее сказываться нехватка помещений. Механический цех № 1 был сплошь заставлен оборудованием сверх всякой меры. Участились производственные травмы. Крановщица Дюся под толчком превратилась в регулярных шкива.

— Как пройти к моему станку? — кричал снизу заблудившийся рабочий.

— Ориентируйся на север, — четко заводила Дюся, зорко ожившая выходящим лабиринт станков. — Сейчас следуй направо. После пятого токарного будет поворот налево. Там между двумя фрезерными есть проход.

— Хахит! — сказал тогда директор завода Петухов. — Будем строить новые цеха. Так дальше продолжаться не может!

Отгрохав нам такие хоромы — домик ухитился не захотеться, — заявил подрачный — руководители Клиновского СМУ управления «Бранскстрой» гг. Гусакон и Кучевы.

Как лучшее песню подхватил эти слова веселый ветер и вдохновенно запел. В 1969 году песня эта звучала вполне уверенно и оптимистично. В 1970 году — тоже еще ничего. В 1971-м появился в ней

Постоянно вести работу по совершенствованию нормирования нам позволяет в первую очередь принципиально новая система оплаты труда, внедренная у нас на предприятии в последние экспериментальные несколько лет назад и уже полностью себя оправдавшая. Речь идет о повременной-премиальной оплате труда с нормируемым плановым заданием.

Суть ее заключается в том, что следы расценки распространяются только на время работы, а за выработку изделия зарплата идет по специальным премиальным тарифам, предусматривающим в первую очередь снижение трудовых затрат на пошив изделия и рост качества продукции. Иными словами, зарплата рабочего находится в прямой зависимости от производительности и качества его труда. За основу при этом берется уровень всеобщих нормативов. Если рабочий достиг этого уровня, ему сразу же выплачивается премия в размере пяти процентов тарифной ставки — если у него второй разряд, десять процентов — рабочему с третьим разрядом и двадцать процентов — с четвертым разрядом и выше. Рост премии в зависимости от разряда заставляет рабочих систематически повышать свою квалификацию.

На участках, где производительность труда выше отраслевой, премия соответственно повышается на расчете 0,5 процента тарифного заработка за каждый процент роста производительности труда по сравнению с отраслевым нормативом. Кроме того, рабочие премируются за перевыполнение плана по качеству в размере 0,8 процента тарифного заработка за каждый относительный процент снижения выпуска непереходной продукции против плана.

Таким образом, уже в самой системе оплаты труда предусматривается как бы автоматическое изменение норм выработки пропорционально росту производительности труда, при этом нет расценки на каждой технологической операции, что значительно облегчает расчет с рабочими, дает возможность гибко, в случае необходимости буквально ежедневно повышать зарплату.

Внедрение повременной-премиальной системы оплаты труда способствовало значительному снижению затрат рабочего времени по сравнению с отраслевыми нормативами — в начале нынешнего года оно составило 42,7 процента. При этом повысилось качество продукции — с первого предъявления сейчас удается 98 процентов изделий, а еще несколько лет назад — не более 70—75. Сейчас большинство рабочих фабрики

освоило и может выполнять по пять и более смежных операций.

Наш коллектив работает над дальнейшим усовершенствованием системы оплаты труда. Мы приступили к внедрению «волокнистой системы», которая применяется на автомобильном заводе в Тольятти. Ее нельзя отнести ни к повременной, ни к сдельной, она сочетает в себе все положительные, что содержится в этих системах, и является принципиально новой. Здесь предусмотрены несколько видов доплат, которые будут начисляться в зависимости от качества, достигнутого уровня производительности труда, квалификации, условий труда и т. д. У нас работает уже по этой системе несколько бригад, во всех этих коллективах после ее внедрения производительность повысилась на пять с лишним процентов.

Мы понимаем, что важно не только разработать и применить правильные нормативы труда, но и создать рабочим оптимальные условия для их выполнения. Этому на нашем предприятии во многом способствовало широко развернувшееся социалистическое соревнование. Мы пересмотрели организацию труда на потоках, улучшили условия труда — в цехах установлены кондиционеры, дополнительные светильники, изменена окраска полов и стен, потоки оборудования допосланными приборами и приспособлениями, намного сокращены время и трудовые затраты работников по ориентации изделия на рабочем столе. Одна из мер, которые дали возможность повысить производительность труда на 15—20 процентов.

Мы стремимся также создать на фабрике условия, при которых работники предприятия, а это в основном женщины, могли бы затратить минимум времени на бытовые дела. Это и созданная при фабрике прачечная, обеспечивающая все виды бытового обслуживания, и бытовая цех, продажа кондитерских и кулинарных изделий, широкая сеть столовых, и многое другое, что позволяет сэкономить не одну минуту личного времени рабочих.

Наш коллектив гордится, что достиг высшей в стране производительности труда среди родственных предприятий. Но мы понимаем, что достигнутое — предел. С передовиков спрос больше, поэтому прилагаем все силы, чтобы добиться новых успехов в третьем, решающем году пятилетия.

В. СОЛОВЬЕВА,
директор швейной фабрики имени 40-летия ВЛКСМ,
Тирасполь Молдавской ССР.

Письма

ЧЕРЕЗ ТРИ ДЕСЯТИЛЕТИЯ

Недавно я пелся на курорте Кульдур Хабаровского края. Здесь мне посчастливилось встретить своего земляка и боевого друга Сергея Калинин. Об этой встрече хочется рассказать.

На фронте мы уходили 30 июля 1941 года со станции Сивая Амурской области. Нас было троих: шоферы Сергей Калинин, Георгий Шатерников и я. Случайно в одной армии, но в разных частях. Потом, движимые из Смоленщины на освобождение Белоруссии, потеряли друг друга.

С Георгием Шатерниковым судьба свела уже после демобилизации, в 1946 году. Встреча произошла на той же станции Сивая, откуда уходили на фронт. С тех пор мы не переставали встречаться. «А где Сергей?» — помню почти одновременно воскликнули мы после первых радостных приветствий. И вот три десятилетия спустя совершенно случайно встретились в здравнице Сергея Калинин. Поговорили о фронтовых годах и фронтовых дорогах. А еще больше было разговоров о мирном времени. О том, как Георгий трудился на одном из добычных предприятий Дальнего Востока. Как Сергей работает водителем в лесхозе в Амурской области. А еще — что мы счастливы: нашей Победой, праздником мирного труда, нашей данью, испытанной суровым временем дружбы.

К. БЕРЕЖНОЙ,
пенсионер.

ЛУЧЕГОРСК
Приморского края.

НИ К СЕЛУ, НИ К ГОРОДУ

На южной окраине Донецка расположен хутор Широкий. До 1967 года он относился к Мариупольскому району области, а затем был отнесен к Ленинскому району города.

Хутор наш маленький. В нем восемьсот дворов, школа, клуб. Большинство жителей работают в городе, а молодежь учится там же в высших и средних учебных заведениях. Так что ежедневно ездим на автобусе.

Но вот беда, дорого обходится дорога, потому что стоимость билета 20 копеек. Нам говорят: вы относитесь к сельской местности. Зато в клубе доказывают, что мы горожане. Поэтому, мол, и стоимость билета в кино установлена по городским расценкам. К тому же и метрополитен, и учителя сельскими поглотили у нас не пользуются, и учеников в школу у нас бесплатно не возят. Вот мы так и живем, не зная, чей наш поселок: села или города. Может быть, исполком горсовета разъяснит?

ПОЛЕВОЙ, ПРОЦЕНКО, ДАНИЛЕЦ и другие жители.
Всего 74 подписи.
ДОНЕЦК.

«ТРУДУ» ОТВЕЧАЮТ
«ПЛЕННИЦЫ ПОНЕВОЛЕ»

Так называлась критическая корреспонденция, опубликованная в «Труде» 13 июля. В ней рассказывалось о том, что группа туристов из Кемерово, выехав в Ташкент, не могла потом купить авиабилеты, чтобы вернуться домой, в то время как в самолетах имелись свободные места.

Как сообщил нам заместитель министра гражданской авиации СССР Н. Быков, факты, приведенные в корреспонденции, подтвердились. За нарушение установленного порядка продажи авиабилетов начальнику службы перевозок Кемеровского аэропорта Н. Анисимову объявлен строгий выговор, начальнику Кемеровского горзавхоза С. Шаршу объявлен выговор. Министерство дало указание всем авиапредприятиям усилить контроль за обслуживанием туристов.

В ответе председателя Кемеровского областного совета по туризму В. Скрибина сообщается, что за срыв своевременного прибытия туристов в о. директора Кемеровского бюро путешествий и экскурсий Н. Фридан объявлен выговор. Приняты меры, чтобы подобные случаи не повторялись.

«ПОСЛЕДНИЙ СТАКАН»

Под таким заголовком была напечатана 28 июня в «Труде» критическая корреспонденция. В ней рассказывалось, что на Фрунзенском домостроительном комбинате из-за упрямой трудовой дисциплины, из-за чего происходит несчастные случаи. Редакция получила ответ за подписью заместителя министра строительства Киргизской ССР Б. Керпера и председателя областного комитета профсоюза «Фрунзестрой» М. Байджиева, в котором говорится, что факты, приведенные в корреспонденции, подтвердились.

В настоящее время на комбинате разработаны мероприятия, направленные на укрепление трудовой дисциплины, улучшение условий труда. За недостаточный контроль за соблюдением правил техники безопасности на директора комбината Э. Луева и старшего инженера по технике безопасности комбината В. Усупова наложены дисциплинарные взыскания. Председателем областного комитета комбината В. Камбарову указано на слабую работу в области техники безопасности. Главному инженеру комбината В. Булакову объявлен выговор.

ДВАДЦАТЬ ОСОБО ВАЖНЫХ

КАК ИДЕТ СТРОИТЕЛЬСТВО ПРЕДПРИЯТИЯ ЛЕГКОЙ ПРОМЫШЛЕННОСТИ

ХОЧУ поговорить на тему, которая на первом взгляде может показаться не совсем подходящей для финансиста: как идет сегодня строительство особо важных предприятий легкой промышленности. У нас, работников Стройбанка, давно уже стало правилом контролировать не только финансовую деятельность строительных организаций, но и сам ход строительства. Мы же, финансисты, как расходуются средства, проходящие через наши руки. Ну, а объекты легкой промышленности — это сейчас, пожалуй, один из важнейших участков капитального строительства. От своевременного ввода в действие текстильных, кожевенных, меховых и многих других предприятий в значительной степени зависят сроки выполнения наметенной партии и правительство программы повышения благосостояния советских людей.

Итак, учреждениями Стройбанка СССР недавно закончена проверка двадцати особо важных строений легкой промышленности. Что же она показала?

Прежде всего то, что и у заказчика — Министерства легкой промышленности СССР, и у подрядчика — Минпромстроя, Минстроя и Минвостстроя СССР есть все основания для беспокойства за судьбу программы этого года. Пятимесячный план капитальных вложений по Минлентпрому выполнен лишь на 80 процентов, а по пусковым стройкам года — и того меньше.

Но 80 процентов — это, как говорится, на круг. Есть же стройки, где планы успешно выполняются и перевыполняются, а есть и такие, которые смогли осилить лишь 40—50 процентов пятимесячной программы. Думаю, что стоит рассказать о тех и других.

В ЛИТОВСКОМ городе Клайпеда хорошие темпы сооружаются хлопчатобумажный комбинат. Здесь за пять первых месяцев года успели освоить на треть больше средств, чем планировалось. Стройка обеспечена проектно-сметной документацией, оборудованием, хотя и не в полном комплекте, но все же постепенно поступает на площадку. Вот что можно сказать о строительстве здесь не хватало. Из-за этого уже обозначилось некоторое отставание от сетевого графика работ. Но дело вполне поправимо, конечно, если руководители Литовского стройтреста не будут и дальше лезть к самим себе в долги.

Неплохо идут дела у инициаторов соревнования за досрочный ввод в эксплуатацию предприятий легкой промышленности — литовских строителей. В 1971 году они начали сооружать хлопчатобумажный комбинат и... осилили тогда лишь половину плана. Но уже в прошлом году Тираспольский стройтрест и его субподрядчики наверстали упущенное и даже немного «забежали» вперед. Сегодня план строительства хлопчатобумажных работ также перевыполняется. Вот что можно сказать о строительстве здесь не хватало. Из-за этого уже обозначилось некоторое отставание от сетевого графика работ. Но дело вполне поправимо, конечно, если руководители Литовского стройтреста не будут и дальше лезть к самим себе в долги.

Положение, когда поставки и монтаж оборудования отстали от строительства, вообще не редкость. К примеру, на Могилевском комбинате шелковых тканей строители могут похвастаться стопроцентным выполнением плана, а из оборудования здесь осматривается лишь десятая часть. И в значительной степени в этом повинны... сами строители. В данном случае они просто строят не там, где нужно, и не то, что нужно для установки оборудования.

Генеральный подрядчик на строительстве Донецкого хлопчатобумажного комбината — трест «Донецкметаллургстрой» тоже имеет на первый взгляд отличные результаты: исполнен план на 112 процентов. Но дело в том, что комбинат строится уже не первый год, и далеко не всегда темпы были высокими. В результате к 1973 году строители пришли без задела и теперь смогут пустить на площадку монтажников оборудования лишь в III—IV кварталах. Так что те самые 112 процентов плана надо рассчитывать не как достижение, а всего лишь как первый взнос в счет погашения старых долгов.

И ВСЕ-ТАКИ пока речь шла о более или менее благополучных стройках. Там есть свои проблемы, что-то делается лучше, что-то — хуже, но дело так или иначе движется вперед. К сожалению, есть ситуации посложнее.

С 1968 года ведет строительство Астраханского трикотажного комбината трест «Астраханьпромстрой». За это время было немало ошибок и промахов, но все же строители довели объект до пускового периода. В 1973 год — пусковой. Но начался он опять же с грубейших ошибок. Строители не

подумали о том, как будут работать зимой. В главном корпусе, сдавшем отделку в январе этого года, не оказалось тепла. Почти три месяца было потеряно.

Теперь отделка здесь форсируется, но за счет других зданий. 26 объектов входят в пусковой комплекс 1973 года, а работы ведутся лишь на восьми.

К тому же стройка испытывает острую нужду в материалах: железобетоне, прокате, кирпиче: в оборудовании: нехватка измеряется тысячами единиц; в рабочей силе: сегодня на площадке трудятся 750 человек, а надо бы полторы тысячи.

На Астраханский комбинат далеко не самая старая стройка среди предприятий легкой промышленности. С 1965 года сооружаются хлопчатобумажный комбинат в Шахтах, комбинат костюмных тканей в Ленинске-Кузнецком, Тернопольский хлопчатобумажный комбинат и некоторые другие. Несмотря на солидный строительный стаж, на всех этих объектах полно нерешенных проблем. Кстати, это довольно типично: чем старше стройка — тем запутаннее клубок недостатков. Вот что не худо бы учесть тем, кто сегодня еще только в начале пути и кто не обращает внимания на мелкие недочеты: с годами эти мелочи могут вырасти в трудноразрешимые проблемы.

В Шахтах, например, все запуталось настолько, что заказчик и подрядчик ведут двойное планирование по месяцам и кварталам и показывают, естественно, в отчетах разные итоги. Так, чего доброго, один из них когда-нибудь слает комбинат в эксплуатацию, а другой будет его еще строить.

Но, пожалуй, наиболее тяжелой и показательной по части недостатков стройка — это Богдановичский фарфоровый завод. Здесь можно найти все: ведение работ на объектах, не предусмотренных сметно-финансовым расчетом, выполнение плана на пусковом комплексе на 60 процентов, отсутствие проектно-сметной документации, захватка материалов в obligation и так далее. Но главное — плохое управление труда. Внутренние простои составляют здесь более четверти рабочего времени, десятки тысяч рублей уходят на переделки и ликвидацию брака, выработка на одного работающего чуть больше половины плановой.

Положение на стройке неоднократно обсуждалось на самых разных уровнях. Но, видимо, не удается полностью ликвидировать недостатки: обсуждение уже не могут спасти строителей. Очевидно, требуется «хирургическое» вмешательство — возможно, вплоть до замены руководства.

По набору недостатков с богдановичской стройкой может сравниться разве что Оренбургский комбинат шелковых тканей. Год назад в «Труде» подробно разбирались итоги десятилетнего строительства этого предприятия, поэтому сегодня вряд ли стоит повторяться.

ТАКОЕ положение дел сегодня на отдельных объектах легкой промышленности. Если же говорить в общем, то надо отметить следующее: стройки, как правило, лихорадит по трем причинам — нехватка рабочих, материалов и оборудования. На девяти из проверенных объектов не хватало 1 630 рабочих. Семь площадок недополучили в этом году тысячи тонн металла, миллионы штук кирпича, тысячи кубометров железобетона и другие материалы. На строительство десяти предприятий еще не завезено 2 330 единиц оборудования.

Однако не всегда именно поэтому отстает строительство. Чаще нехватка того или иного — результат плохой организации работ, низкого уровня руководства строительством.

Но мы, работники Стройбанка, разумеется, не можем не иметь или совершенствовать организацию строительства и о производств. Если речь идет о нарушениях в финансовой деятельности, то тут контроль рублем, конечно, самый жесткий. Во всех же остальных случаях мы объективно оцениваем обстановку, добиваемся необходимой реакции на недостатки от руководителей строек. Должен сказать, что материалы проверки нами переданы в партийные, советские и другие органы городов, областей и республик, где сооружаются объекты. Надо думать, что по ним будут приняты соответствующие меры.

А раз уж мы, кроме всего прочего, сегодня вынесли итоги проверки на суд общественности, то, полагаю, было бы правильным, если бы руководители строек и министерства-участников строительства — проинформировали читателей «Труда» о том, как ликвидируются сегодня недостатки и решаются проблемы. Слово за ними.

В. СЕМЕНОВ,
заместитель председателя правления Стройбанка СССР.

ТОЛЬКО ФАКТЫ

● СЫКТЫВКАР. Выпуск высококачественной меловой бумаги для книг и журналов освоен на картонно-бумажной фабрике лесопромышленного комплекса.

● МОСКВА. В ВДНХ СССР состоялась День советской грамластины. Такие встречи работников фирм «Мелодия» с москвичами и гостями столицы стали традиционными. На этот раз День советской грамластины был посвящен 50-летию ВДНХ.

● Сейчас «Мелодия» выпускает 190 миллионов пластинок в год, — рассказал генеральный директор фирмы В. И. Павлов. — Это гибкие, моно- и стереопластины с записями классической и эстрадной музыки,

детских сказок, уроков иностранного языка.

● КИЕВ. Сто второму миллиону изделий, выпущенных с начала года, открыли рабочие Киевского завода художественного стекла. С конвейера предприятия сверкающей вереницей сходят хрустальные вазы, фужеры, рюмки, подарочные наборы из тонкого цветного стекла.

● ВЛАДИВОСТОК. Первые десяти тысяч килограммов меда отравили пчеловодческие хозяйства Приморья в городе европейской части страны, а также для жителей Крайнего Севера и острова Сахалин.

(«Труд» — ТАСС).

ВЫСШИЙ БАЛЛ

Быстро пролетели четыре дня гимнастического турнира. Тысячи зрителей, не говоря уже о тех, кто наблюдал за соревнованиями по телевизору, еще раз убедились в том, как прекрасен и по-настоящему увлекателен наш вид спорта. Высший балл — только так можно в общем оценить итоги выступления лучших мастеров, представленных на помосте Дворца спорта. Но мне хотелось бы прежде всего говорить не о призерских атлетах, а о тех, кто делает в соревнованиях такого ранга первые шаги. Например, в Москве хорошо заявили о себе такие молодые сборные, как Куба, Польша и ряд других. Даже на фоне лидеров — гимнастов СССР, Японии, ГДР, Румынии, СССР — они выглядели вполне уверенно. Хочется верить, что это пополнение уже в ближайшем будущем заявит о себе в полный голос.

Если искать причины такого быстрого продвижения в гимнастике, то необходимо вспомнить недавние зарубежные поездки наших мастеров с показательными выступлениями. Я не боюсь громкого слова «реклама», но именно эти поездки показали гимнастику во всем ее блеске. Вот почему столько мальчишек и девчонок хотят стать похожими на Людмилу Турнушеву, Ольгу Корбут, Лобу Бурду, Николая Андрианова и их товарищей.

Турнир Универсиады был характерен тем, что его победители продемонстрировали очень высокое мастерство, сложные комбинации. Например, абсолютный чемпион у мужчин Н. Андрианов показал высший класс

на перекладинах и кольцах, хотя сейчас, после олимпийского года, много ищут, шифруют найденное раньше. Замечательными были выходы на помост и абсолютной чемпионки среди девушек — нашей Ольги Корбут. Такие достижения даются огромным трудом, и, думаю, лауреаты Универсиады немного устали.

Как тренер сборной приятно отметить, что обе наши команды и каждый гимнаст в отдельности выступили достаточно стабильно, порадовали зрителей, с полной отдачей боролись за победу. Награда достойна — победа как в личном, так и в командном зачете, причем ребята наши первые победы одержали командой на Универсиаде.

Тем, кто не знает результатов последнего дня соревнований, могу сообщить, что в споре за награды на отдельных снарядах наши ребята и девчата вновь выступили с блеском. О. Корбут получила золотые медали за победы на брусьях, в вольных упражнениях и на бревне. В прыжках с вышкой была Л. Богданова. У мужчин Н. Андрианов первенствовал в вольных упражнениях и на коне. На брусьях В. Шуклин разделил первое место с Э. Гинтером (ФРГ) и победил на перекладинах. Х. Куаро (Куба) победил в прыжках, а на кольцах впереди всех был Д. Греку (Румыния).

200 МИНУТ МАТЧА

Некоторое время назад специалисты волейбола обсуждали проблему, касающуюся димитирования времени официальных матчей. Было много предложений, много мнений, но пока главным в определении результата игры остается только счет, а часы арбитры, не будучи и счастливыми, не наблюдают. Вчера, например, очевидцы матча, в котором участвовали мужские сборные Италии и Болгарии, вынуждены были более 3 часов, а точнее 200 минут не отрывая взгляд от площадки. Сначала повели болгары — 1:0, 2:0, а затем еще в двух партиях первенствовали спортсмены с Апеннинского полуострова. 2:2. Игралась третья партия. Она была очень долгой, и тут победу у совсем усталых болгарских мастеров вырвали итальянцы — 22:20. Общий счет партии — 3:2 в пользу команды Италии.

РЕКОРДЫ НА РЕКОРТАНЕ

Скажем откровенно — немного грустно расставаться с королевой спорта, которая пять дней властвовала на Большой арене Лужников. Это были часы не только интереснейшей финишной, захватывающей забегов и многих мировых рекордов Универсиады. Это были прекрасные часы дружбы спортсменов, энтузиазма зрителей (которых, кстати сказать, насчитывалось около 150 тысяч), четкой организации крупнейшего турнира.

У больших легкоатлетических состязаний, где бы они ни проводились — в Москве или в Мехико, Ленинграде или Токио, Копенгагене или Риме, Милане или Будапеште, — своя особая, специфическая атмосфера. Здесь зрители сидят, записавшись программами, блокнотами, блокнотами, термосами с кофе, живо реагируя на многоаспектную борьбу в секторах или на дорожках. Не являясь исключением и турнир Универсиады. На трибунах мы видели многих ветеранов легкоатлетического спорта, любителей легкой атлетики — студентов, туристов из многих стран. Надо сказать, что по вполне понятным причинам выступления советских спортсменов вызвали повышенный интерес, а их победы встречали овации.



Приз редакции «Труда» — Рышарду Сковронку

ФИНАЛИСТЫ ИЗВЕСТНЫ

НА ВАТЕРПОЛЬНОМ турнире Универсиады во Дворце водного спорта закончились предварительные игры. Шесть сильнейших команд из двенадцати продолжат борьбу за медали. Пока только сборная СССР не потеряла ни одного очка. Команды Венгрии, Кубы, Италии, США вошли в финал, имеют по пять очков. У команд ФРГ, Польши, Югославии, победительницы двух предыдущих турниров, «Виноградники» поражения опытной команды стали молодые спортсмены с острова Свободы. Любители водного поло могут по достоинству оценить успех кубинских спортсменов — победа над командой Югославии и ничья с другим двукратным победителем Универсиады — командой Венгрии.

Очень темпераментной, азартной командой показали себя спортсмены США. Студенческий коллектив из Калифорнии получает горячую поддержку с трибун от своих болельщиков — американских плывцов, чьи старты еще впереди.

Кстати, американские тренеры по водному поло Э. Ньюленд и Л. Валтон высоко оценили об организации Универсиады и ватерпольного турнира в частности. Единственная их претензия уже удовлетворена — со второго дня соревнований во Дворце водного спорта установилась «калифорнийская» солнечная погода. Да и другие участники турнира в беседах с советскими журналистами высказали свое удовлетворение подготовкой спортивных сооружений, а также желанием встретиться здесь на Олимпиаде 1980 года.

Интересно, что рядом с местом нынешних соревнований растет внушительная стройка плавательного бассейна, самого большого в СССР. Рабочие на стройке называют его «олимпийским».

ОТЛИЧНАЯ ПРЕМЬЕРА «КЛАССИКОВ»

НА Сиреневом бульваре, в манеже Института физкультуры, завершили поединки борцов классического стиля. Девять золотых медалей из десяти — вот результат великолепного выступления наших ребят. Титулы чемпионов (этот вид спорта впервые включен в программу игр) завоевали спортсмены из Подмосковья Ш. Хасанудинов и В. Ключников, минчане Э. Файнштейн и Л. Либерман, саратовец Г. Корбан, кузнец Г. Голычидзе, тбилисцы Д. Мегрелишвили, М. Саладзе и Ш. Мориладзе. В самой легкой весовой категории победил Г. Берцану (Румыния).

Каждая схватка — захватывающее зрелище. И пусть эти девять высших наград не создают впечатления, что давались они легко. Всем победителям потребовался максимум мужества и умения добиться чемпионского звания.

Приз «За мужество» присужден 26-летнему выпускнику радиотехнического института в Минске Э. Файнштейну. После Мюнхена, где он в олимпийском турнире был лишь пятим, Зауара долго не мог прийти в себя. Его преследовали неудачи. Лишь весной в Таллине ему удалось найти «свою игру» и завоевать серебряную медаль на чемпионате страны.

Первый крупный успех в подмосковском спартаксову В. Ключникову пришел на Универсиаде. Его агрессивный стиль, отточенность в приемах произвели сильное впечатление на специалистов и журналистов. Не случайно председатель Всесоюзной федерации борьбы А. Катутин назвал Ключикова «подлинным открытием Универсиады». Кстати, по поводу самого турнира Катутин заметил:

— Борьба впервые включена в программу игр. Теперь ясно — премьера прошла успешно. 23 страны участвуют в турнире. Введение с этого года новых правил активизировало поединки, сделало их значительно зрелищнее, сказал Алексей Захарович. — Болгары, румыны, американцы, югославцы, венгры привезли очень сильные составы. Это говорит о возрастающей популярности борьбы во всем мире, и в частности среди студентов.

В. ЧУКАРИН, заслуженный мастер спорта, абсолютный чемпион двух Олимпиад.

Эта встреча была одной из центральных в начавшихся вчера полуфинальных матчах. 16 мужских и 8 женских команд еще претендуют на звание сильнейшей сборной.

Можно назвать состав подгрупп, в которые вошли советские волейболисты. У женщин четверку с участием нашей команды составили сборные Бразилии, Кубы и ФРГ. У мужчин рядом с нами путь к финалу продолжали канадцы, венгры и бразильцы.

Правильно отметить, что обе советские команды — и женская, и мужская — прошли сквозь сито отборочных игр при достаточно мощных соперниках без поражений. Женская сборная СССР выиграла на этом этапе у сборных Кубы — 3:1, Чехословакии — 3:0 и Мексики — 3:0.

На счету мужского коллектива две победы, одержанные над волейболистами Венгрии — 3:0 и США — 3:0.

Сообщим также и некоторые другие результаты вчерашних полуфиналов. У мужчин заслуживают внимания победы польской сборной над французами — 3:0, успех бразильцев в игре с венграми — 3:0. У женщин любительской была весьма сильной командой Румынии с канадками. Победу одержали румынки — 3:0.

На каждой из игр, которые проводятся в новом Дворце спорта «Сокольники» и в зале Института физкультуры на Сиреневом бульваре, присутствуют очень много зрителей. Они видят добротный, увлекательный волейбол.

В. ВАТУТИН.

Воскресный день был не очень напряженным, ибо разыгрывались только четыре комплекта медалей. Однако он был особым потому, что именно в воскресенье закончили свой двухдневный спор «рышарды» всех качествах — десятиборцы. В этом виде легкоатлетического тур-

ПОСЛЕДНЯЯ КОЛОНКА ШКАТУЛКА ЧУДЕС

Выставка работ самодельного художника — резчика по дереву А. Г. Горина открылась в Кургане. Экспозиция размещена в старой бревенчатой мельнице. Отмечая свой век, она превращается в своеобразную шкатулку чудес.

В сплетении корневых и веток, в изгибе ствола богатое воображение помогло художнику увидеть мир сказочных образов. Он лишь слегка коснулся их резцом, подчеркивая созданные самой природой.

А. Г. Горин — участник всеобщих и всероссийских выставок самодельного искусства. Он по-настоящему резчик по дереву, идущий по стопам деда и отца.

НАРУШИТЕЛЬ СПОКОЙСТВИЯ

42-летний Дикераль Бишоп, житель американского города Реддинг (штат Калифорния), смотрит по телевизору матч между футбольными командами «Сан-Франциско Джэнтлс» и «Кьюстон астроз». Ход поединка складывался в пользу «Кьюстон астроз», «Сан-Франциско Джэнтлс».

И когда команда окончательно проиграла, он достал револьвер и 17 раз выстрелил в телевизор. Сколько пуг, пролив струю, зашел в квартиру соседа и изрядно напугал его.

По законам штата «за нарушение спокойствия» Бишопу грозит теперь год тюрьмы. Когда ему сказали об этом, он изумленно заявил полицейским: «Неужели у вас когда не появлялись желания открыть огонь по телевизору?». Увы, у полицейских такого желания не было. Видно, делает вывод американский журнал «Тайм», полиция в Реддинге не так часто смотрит телевизионные передачи.

ЗОЛОТАЯ КИСТЬ СИРЕНИ

«Л. А. Колесникову (Москва, СССР), посвятившему всю свою жизнь работе по гибридизации сирени и введению в культуру ее новых форм и типов».

Эти слова выгравированы на большой памятной медали «Золотая кисть сирени». Ее выпустило Международное общество сиреневодов, штаб-квартира которого находится в городе Бостоне (США), в честь 80-летия со дня рождения советского селекционера, лауреата Государственной премии Леонида Алексеевича Колесникова. Столь высокой чести не был удостоен ни один селекционер мира со времени основания общества. Л. А. Колесниковым создано более 300 сортов сирени.



На снимке: памятная медаль Л. А. Колесникова.

НОВОСТИ ФУТБОЛА

НА МЕЖДУНАРОДНОМ турнире в Испании «Динамо» (Тбилиси) победило чемпиона Испании — «Атлетико» (Мадрид). Основное время — 0:0. В дополнительное время — 1:0. Тбилисцы — 4:2. Московский «Спартак» стал победителем другого международного турнира в Испании, обыграв в решающей игре советскую команду ЦСКА «Сентябрьские зори» — 3:2. Первый матч в США между командами «Торпедо» сыгрался вничью с нью-йоркским клубом «Норсом» — 2:2.

Продолжаются матчи на первенство страны. «Шахтер» победил ЦСКА — 4:1, Ростовский СКА — «Зенит» — 2:0, «Кайрат» и «Днепр» в основное время сыграли вничью — 1:1, а по пенальти выиграл «Днепр». «Патриот» переиграл «Нарпаты» — 3:1.

Вчера встретились два лидера — киевское «Динамо» и «Арсенал». Успех сопутствовал киевлянам — 3:1.



Празднично выглядят в дни Универсиады проспекты и площади столицы. На снимке: Калининский проспект. Фото С. ГУРАГИЯ и Н. ПРИВАЛОВА.

ПРОВЕРЬТЕ ОБЛИГАЦИИ

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ 3-ПРОЦЕНТНЫЙ ВНУТРЕННИЙ ВЫИГРЫШНЫЙ ЗАЕМ 1966 ГОДА									
ОФИЦИАЛЬНАЯ ТАБЛИЦА									
57-го тиража выигрышей, состоявшегося 15 августа 1973 года в г. Москве									
Выигрыши выпали на следующие номера серий и облигаций во всех сериях двух разрядов займа:									
№№ серий	№№ облигаций	Размер выигрыша в рублях	№№ серий	№№ облигаций	Размер выигрыша в рублях	№№ серий	№№ облигаций	Размер выигрыша в рублях	№№ серий
100563 06*	1.000		114199 32*	500		130738 1-50	40		
101354 11*	1.000		116832 22*	500		130909 1-50	40		
101587 1-50	40		117187 1-50	100		131862 38*	500		
101755 03*	1.000		118219 04*	500		132628 40*	500		
101940 1-50	100		118384 02*	500		132760 40*	500		
102180 1-50	100		118603 1-50	40		132765 34*	500		
102384 1-50	40		118704 10*	500		132962 48*	500		
102511 37*	500		119559 39*	500		133723 02*	500		
102892 06*	500		119968 1-50	40		134430 1-50	40		
102962 34*	500		120826 40*	500		134896 28*	500		
103262 1-50	100		120872 23*	500		135209 22*	500		
103769 1-50	40		122084 1-50	40		135587 05*	500		
103807 26*	500		122229 02*	500		136335 1-50	40		
104198 12*	500		122876 1-50	40		137579 1-50	40		
104515 1-50	100		124521 1-50	40		138082 46*	500		
105819 36*	500		124678 39*	500		138571 09*	500		
106374 21*	500		124779 1-50	40		138716 39*	500		
108548 14*	1.000		124977 21*	1.000		138978 24*	1.000		
109083 34*	500		125035 17*	500		139830 24*	500		
109422 28*	500		125821 18*	500		140753 1-50	100		
110285 36*	500		126078 11*	500		141249 16*	2.500		
111448 43*	500		126484 49*	500		142762 44*	500		
111584 1-50	40		126528 01*	500		143728 23*	500		
111849 44*	500		128310 03*	500		143821 1-50	40		
112197 19*	500		129033 1-50	40		146055 25*	500		
112240 1-50	40		129338 33*	500		146381 27*	500		
112322 46*	500		129586 1-50	100		146537 13*	500		
112453 03*	500		129724 13*	500		146998 11*	500		
112571 11*	500		130003 42*	500		147141 1-50	100		
112835 1-50	40		130545 31*	500		147520 20*	500		

ТЕЛЕВИДЕНИЕ

21 АВГУСТА
ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 9.45 — «Большая арена юного спортсмена». 10.15 — «Семнадцать мгновений жизни». Многосерийный художественный телефильм «Белый флот». 11.30 — «Хлеб танка». 11.45 — «Музыкальный календарь». 12.30 — «Новые правила дорожного движения». 13.00 — «Встреча с подвигом». Телеочерк. 15.05 — Для школьников. «Приключения пса Цивили». Многосерийный художественный телефильм. 3-я и 4-я серии. 16.00 — «Рассказы о профессиях». 16.30 — «Товарищ песня». Концерт по заказу. 17.00 — «Рабочий мой призвание». 17.30 — «Универсиада-73» (Цв.). 19.35 — Премьерный многосерийный художественный телефильм «Семнадцать мгновений жизни». 9-я серия. 21.00 — «Время». 21.30 — На Всесоюзном музыкальном фестивале «Крымские зори». 22.00 — «Универсиада-73» (Цв.).

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 18.00 — Для школьников. «Комсомольская смена». 18.45 — Диалог. Документальный телефильм. 19.15 — «Москва». 19.45 — Для юношества. «Ой 14 до 18». 20.15 — «Спокойной ночи, малыши». 20.30 — «Литературные чтения». 20.45 — По страницам советских опер. (Цв.). 21.10 — Реклама. 21.30 — «Кроткая». Художественный фильм.

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 19.40 — «Агроном». Документальный телефильм.

ПОГОДА

21.VIII. Солнце: восх. 5.13, зах. 19.52. Долг. дня 14.39.

21-23 АВГУСТА
Республика Прибалтика — местами кратковременные дожди, температура ночью 6-11, днем 15-20 градусов (в Эстонии 12-17 градусов).

Украина — местами кратковре-

С ПОЛИЧНЫМ

Встретились в степи на юге четыре чабана — М. Майлов и Б. Жанниев из совхоза «Кызыл тан» и Ф. Старозойтов и А. Шукрин из совхоза «Карабашский». Шербантский район. А на их перепутье появились красавцы лоси. Не долго думая, чабаны пустились за лосем в Павлодарском Прииртышье верени.

Веселая была скачка, но безуспешная: лось оказался проворней всадников. Тогда «джигиты» пересели на автомашину, догнали на ней лоса, сбили его с ног, а потом добили.

Браконьеры пойманы с поличным. На них наложены штраф и предьявлены иск: по 125 рублей на каждого. Трое сразу рассчитались за незаконную «увеселительную» гонку, а вот Идиллов отказался заплатить штраф. Только с помощью административных органов он был вынужден произвести расчет долга.

ОЧЕРЕДНОЙ ТИРАЖ

В городе Новокузнецке состоялся 23-й тираж «Спортивного» выигрыша на следующие номера и виды спорта:

48 (шахматы), 30 (парусный спорт), 28 (настольный теннис), 5 (бадминтон), 12 (водномоторный спорт), 25 (лыжи-траллинг).

Следующий тираж «Спортивный» состоится 30 августа в Новосибирске.

(«Труд» — ТАСС).

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕКЦИЯ

НАШ АДРЕС:
103792 МОСКВА К-50,
ул. Горького, 18.
Телефоны:
для справок — 299-39-06,
отдел писем — 299-42-00,
приемная редакция — 299-60-64,
издательство — 299-76-32.
Телекс: 111238.